



EN LEYRE, BAJO LA LLUVIA. Comenzando por la derecha, José Ignacio Roldán, director de Comunicación del Grupo La Información; Virgilio Sagüés, presidente del Grupo La Información; Sara Sánchez, coordinadora editorial de *Conocer Navarra* y Maitena Ezkutari, directora de Turismo del Gobierno de Navarra, junto a los tres mosqueteros que ambientaron la presentación. GOÑI

‘Conocer Navarra’ apuesta por la Ruta d’Artagnan

La revista presentó ayer su número 46 en el Monasterio de Leyre, hito de esta propuesta de turismo ecuestre

N.A. Leyre

Tres mosqueteros a caballo recalaron ayer en el Monasterio de Leyre para dar a conocer el turismo ecuestre y la Ruta d’Artagnan, la propuesta que ilustra la portada del número 46 de la revista *Conocer Navarra*. El monasterio navarro fue el escenario elegido por tratarse del hito principal de una nueva vía de turismo ecuestre con reminiscencias lite-

rarias: la Ruta d’Artagnan. Sesenta personas acudieron a la presentación, en la que hizo acto de presencia una persistente lluvia. Sin embargo, los asistentes pronto se pusieron a resguardo, ya que tuvieron la oportunidad de realizar una visita guiada a la cripta y la Porta Speciosa. A continuación, permanecieron en la Iglesia Abacial para escuchar el canto gregoriano de los monjes. A las 19.30 horas, los asistentes se reunieron en el Salón Verde, presidido por un espectacular retablo. Ejerció como anfitrión el abad del monasterio, Juan Manuel Apesteguía, quien explicó que la comunidad de monjes no solo se encarga de la “parte espiritual”, sino que también procura

“dar vida” al monumento, “creando una sensibilidad mayor en Navarra con respecto a lo que ha significado Leyre en su historia, a través de publicaciones, conferencias y también con una actividad turística cada vez más cuidada”.

A continuación tomó la palabra Patxi Jiménez, presidente de la Federación Navarra de Hípica, quien señaló que el turismo ecuestre es un “importante generador de recursos”. Recordó que la Ruta d’Artagnan se presentó recientemente en la feria de turismo Fitur, con una repercusión “muy importante”. Jiménez detalló que, a su paso por Navarra, la ruta se reparte en doce etapas de unos 20 kilómetros cada una, en-

trando por Ibañeta y saliendo por Larrau para volver de nuevo a Francia.

Sara Sánchez, coordinadora editorial de *Conocer Navarra*, se encargó de presentar los contenidos de este número 46. Se refirió a la Ruta d’Artagnan como “una apuesta valiente” del sector turístico. Explicó que este itinerario persigue las huellas del famoso personaje creado por Alejandro Dumas, atravesando el corazón de Europa a lo largo de más de 4.000 kilómetros. “280 de ellos están en Navarra y pasan por lugares de incontestable belleza, como los valles de Baztan, Ultzama y Roncal, las ciudades de Pamplona y Sangüesa o las foces de Lumbier y Arbañeta, sin olvidar lugares monumentales como este en el que nos encontramos o el Castillo de Javier”, destacó.

Virgilio Sagüés, presidente del Grupo La Información, recordó que actualmente la revista cuenta con más de 1.000 suscriptores. “Hace 11 años, cuando iniciamos esta aventura, eran poco más de 100. Hoy esa cifra se ha multipli-

cado por 10 y por eso nos sentimos especialmente satisfechos y agradecidos. Ese crecimiento es un indicador de que *Conocer Navarra* es más que una revista, es un ejemplo de esfuerzo por difundir dentro de la Comunidad foral y fuera de nuestras fronteras esa enorme riqueza que encierra este territorio”, señaló Sagüés.

La encargada de cerrar el acto fue Maitena Ezkutari, directora de Turismo del Gobierno de Navarra, quien destacó que iniciativas como la Ruta d’Artagnan “encajan perfectamente” con la actual estrategia de su departamento para los próximos años. “Uno de los objetivos es posicionar a Navarra en el mercado europeo. Sobre todo nos interesa atraer turistas fuera de la temporada estival, con un elevado gasto medio diario en el destino. En el turismo ecuestre tenemos un nicho importante por la experiencia que puede ofrecer al turista internacional”.

La revista se podrá adquirir este domingo junto al periódico por 3,50 €.

BTT por Valdizarbe, observación de aves y el ferrocarril de Castejón

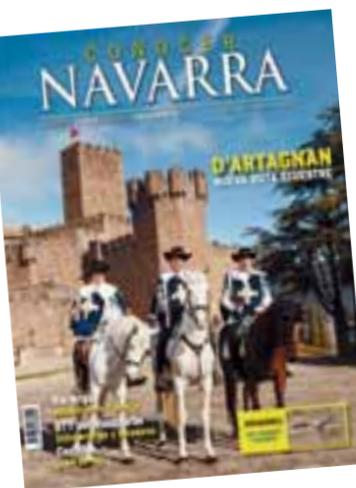
La revista propone varios planes al aire libre: subir a caballo, pasear junto al río, montar en bici, levantar la mirada al cielo y subirse a un tren. La lista de propuestas de este número 46 de la revista se abre con el tramo navarro de la Ruta d’Artagnan, un itinerario ecuestre de carácter europeo. Este recorrido, que persigue las huellas del famoso personaje creado por Alejandro Dumas, es una

DN Pamplona

aventura a caballo que invita a sentirse como un mosquetero en pleno siglo XXI. En Navarra, pasa por lugares tan emblemáticos como el Monasterio de Leyre, el Castillo de Javier, las murallas de Pamplona, las foces de Lumbier y Arbañeta o los valles de Baztan, Ultzama y Roncal.

El segundo capítulo, *Hermano río*, es un recorrido por el clima y la geología de la Comarca de Pamplona a través del río Arga y de sus hermanos, donde descubrir el rastro que las fuerzas naturales han ido dejando en la más habitada de las llanuras de Navarra. Otra actividad perfecta para las fechas que vienen por delante son los recorridos en BTT. La revista propone dos rutas por la comarca de Valdizarbe: la primera, apta para todos los públicos, presenta un

trazado jalonado por pequeñas y coquetas ermitas, once en total, que convierten el paseo en una ocasión única para disfrutar de nuestro patrimonio rural. La segunda, más exigente, propone ascender a algunos de los miradores más impresionantes del valle y alcanzar lugares como Puente La Reina o Eunate.



Portada de *Conocer Navarra*.



Valdizarbe, pedales y ermitas, una de las propuestas de este número.

El cuarto capítulo del número 46 de *Conocer Navarra* está dedicado a los amantes de la observación de aves. Este mes de marzo

en el que nos encontramos es un momento especialmente interesante para realizar esta actividad, ya que en esta época numerosas aves migratorias emprenden el vuelo de regreso a sus lugares de nidificación, situados en el norte de Europa, poblando los cielos navarros de espectaculares bandadas. En esta ocasión, los protagonistas son los ansarones, el mayor de los gansos europeos. Por último, *Castejón a pie de vía* invita a tomar el tren y ba-

jarse en la localidad ribera. Allí aguardan los recuerdos de las personas que hicieron del ferrocarril su modo de vida. Hoy es un lugar marcado en el mapa de aquellos que sienten pasión por este mundo, gracias al excelente Museo del Ferrocarril que puede visitarse en esta localidad. Un centro que, además, encierra otras riquezas, como los numerosos recuerdos de la Edad del Hierro recuperados en yacimientos de la zona.